

**Содержание программы**

Наиболее часто встречающимися речевыми нарушениями у учащихся СКК являются общее недоразвитие речи (ОНР) в сочетании с ЗПР, дисграфия, фонетическое недоразвитие речи. Т.к. наполняемость специально-коррекционных классов небольшая, от 2 до 4 человек, групповые занятия проводятся для класса целиком и направлены:

* на развитие звуковой стороны речи;
* на формирование представлений о звуковом составе слова;
* на коррекцию дефектов произношения;
* на развитие лексического запаса и грамматического строя речи;
* на формирование связной речи;
* на повышение орфографической грамотности;
* на развитие коммуникативных навыков;
* на расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

Речь детей на данном этапе производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, позволяет выявить проявления общего недоразвития речи.  
      Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи школьников. Ребенок испытывает трудности, как только возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.). Низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц, растений, профессий, частей тела человека и животных . В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия *(«креслы» — стулья, кресло, диван, тахта).*

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.  
 Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных, наименований единичных предметов, относительных и притяжательных прилагательных, а также некоторых форм приставочных глаголов. Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: (*кипятильник, виноградник, танцовщик)* и т. п. При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

***Содержание логопедической работы на III этапе коррекционной работы***

Работа на данном этапе проводится в в соответствии со следующими задачами:

* развитие звуковой стороны речи, формирование представлений о звуковом составе слова;
* развитие лексического запаса и грамматического строя речи;
* формирование коммуникативных умений и навыков;
* формирование навыков грамотного чтения и письма.

*Развитие звуковой стороны речи, формирование представлений о звуковом составе слова*

Уточнять произношение у детей звуков: [к], [к,], [г], [г,], [х], [х,], [л], [л,], [j], [c], [c,], [p,], [р], корригировать произношение звуков: [л], [с,], [с], [з,], [з], [ш], [щ,], [р,], [л], [ц]. Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных, согласных). Закреплять умение дифференцировать на слух и в речи звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.

Закрепить умение выделять ударный звук.

Закреплять умение дифференцировать звуки по разным признакам. Упражнять в произношении многосложных слов. Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.  
  
*Развитие лексического запаса и грамматического строя*

Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать, обобщать значение слов. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения единственного и множественного числа. Учить изменять иена существительные по падежам. Учить детей способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками.

Учить образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности. Учить образовывать притяжательные прилагательные. Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков предметов (имена прилагательные); обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, затем трех форм одних и тех же глаголов. Учить изменять форму глагола (изменение по лицам).

Учить использовать предлоги «*на, под, в, из*», обозначающие расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных. Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

Учить употреблять в речи доступные синонимы, антонимы.

Уточнять значения обобщающих слов. Расширить лексический запас в процессе изучения новых текстов.

Закреплять навык составления рассказов по картине, серии сюжетных картинок. Учить составлять рассказы по теме.

*Формирование коммуникативных умений и навыков*

Совершенствовать навык ведения диалога. Расширять навык построения разных типов предложений. Работать над интонационной выразительностью речи, культурой поведения во время разговора. Работать над устранением просторечных выражений и слов, жаргонизмов.

*Формирование навыков грамотного чтения и письма*

Развивать навыки произвольного внимания, слуховую память. Развивать оптико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки.

Формировать навык грамотного письма. Работать над орфографической зоркостью (при наличии орфограмм: безударный гласный в корне слова, парный согласный в конце и середине слова, правописание гласных после шипящих). Обозначение мягкости согласных на письме.

Формировать навык плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами.

Формировать навык осознанного беглого и выразительного чтения. Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на план. Познакомить с выборочным, кратким и творческим пересказом.

***В результате логопедической работы к концу 5 класса учащиеся должны научиться:***

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемую в самостоятельной речи;

- понимать содержание прочитанного, владеть элементарными навыками пересказа ;

- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и т.п.;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка

- владеть навыком плавного осознанного чтения;

- уметь писать под диктовку слова с безударными гласными, парными согласными; предложения, тексты; знать и приметь на практике изученные правила орфографии;

- владеть навыками диалогической речи.

**Тематическое планирование логопедических занятий**

**5 класс**

1. Обследование учащихся. 1 ч.
2. Уточнение звукопроизношения гласных. 1 ч.

Уточнение звукопроизношения согласных.

1. Дифференциация понятий «звук» - «буква». 1 ч

Дифференциация гласных и согласных звуков.

1. Дифференциация твердых и мягких согласных. 1 ч
2. Работа над произношением звуков *л – л,, щ, – ч,.* Дифференциация 1 ч.

Дифференциация звуков [*ч’*] – [*щ’*], [*c*] – [*ц*]

1. Развитие зрительной дифференциациистрочных и заглавных букв. 1 ч.
2. Предложение. Различение предложений по интонации. Связь слов в предложении. 1 ч.

Работа с деформированными предложениями. Коррекционные упражнения.

1. Роль предлогов.

Предлоги *с (со), из.* Дифференциация. 1 ч.

Предлоги *по, к; за, из-за.* Дифференциация предлогов.

1. Работа с деформированными предложениями. 1 ч.
2. Гласные после шипящих. Коррекционные упражнения. 1 ч.
3. Родственные слова. Главная часть слова. Однокоренные слова. 1 ч

Образование родственных слов. Приставка.

1. Суффикс. Упражнение в образовании новых слов при помощи суффиксов 1 ч.

Активизация словарного запаса. Образование новых слов.

1. Ударение. Упражнения в постановке ударений в словах. 1 ч.

Безударные гласные.

1. Звонкие и глухие согласные в середине и конце слова. 1 ч
2. Непроизносимые согласные. 1 ч.
3. Работа с деформированными предложениями. 1 ч.

1. Имена существительные. Изменение существительных по вопросам, собственные

и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. 1 ч

1. Изменение имен существительных по числам. 1 ч.
2. Управление Винительный падеж: *кого? что?*  1 ч.
3. Родительный падеж: *кому? чему?*  1 ч.
4. Дательный падеж: *кому? чему?* 1 ч
5. Винительный падеж: *кого? что?* 1 ч
6. Творительный падеж: *кем? чем?*  1 ч
7. Предложный падеж: *о ком? о чем?*  1 ч.
8. Ориентировка в пространстве: *вверху, внизу, далеко, близко.*  1 ч.
9. Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении, смысловая связь 1 ч.

между ними. Работа с деформированным текстом.

1. Выразительность речи. Многозначные слова. Слова, одинаковые по звучанию и

написанию, но разные по значению. 1 ч.

1. Предложение распространенное и нераспространенное. 1 ч.
2. Работа с деформированным текстом. 1 ч.
3. Однородные члены предложения, перечислительная интонация. 1 ч.
4. Повторы в тексте. Пути их устранения. 1 ч.
5. Пересказ. Подробный последовательный пересказ. 1 ч
6. Пересказ описательного характера. 1 ч
7. Творческий пересказ. 1 ч.

Краткий пересказ. Составление рассказа по картине